Catalogo Generale dell'opera di
FRANCESCO SOMAINI

SCHEDA DELL'OPERA

Titolo:

Anno di esecuzione:

Per le sculture
-Materia/tecnica (cemento, gesso, cera, resina, marmo, fusione in bronzo, rame, piombo, alpacca, ghisa, peltro, parzialmente lucidata, ecc.):

Per i dipinti, i disegni, le fotografie, i fotomontaggi
-Tecnica (tempera, collage, inchiostro, matita, acquarelli, smalti, pennarello, biro, pastelli, tecnica mista, mordenti, graffiti, etc.):

-Supporto (tavola, lamiera, carta da lucido, ecc.):

-E' incorniciato?

Per la grafica
-Tecnica:

Supporto:

-Editore:

Per i multipli
-Indicare se si tratta di sculture, medaglistica, trofei:

- Materia/tecnica:

Per i lavori di architettura
-Tipologia (mosaico, graffito, bassorilievo, vetrata...):

-Materia:

-Edificio/Architetto:

Dimensioni (senza la base e misurate in cm):
-Altezza:
-Larghezza:
-Profondità:
(le dimensioni dei disegni vanno espresse in mm)

Base (indicare dimensioni in cm, materiale, tipologia...):

L'opera è firmata:

- dove (sul fronte, sul retro, sulla base, sul fianco, a destra, a sinistra, in basso, in alto...):
- come (incisa, punzonata, scolpita; corsivo, stampatello, siglato...):

Catalogo Generale dell'opera di
FRANCESCO SOMAINI

L'opera è datata:

- dove (sul fronte, sul retro, sulla base, sul fianco, a destra, a sinistra, in basso, in alto...):

- come (incisa, punzonata, scolpita; corsivo, stampatello, siglato...):

- cosa c'è scritto:

L'opera è numerata o presenta un marchio:

- dove (sul fronte, sul retro, sulla base, sul fianco, a destra, a sinistra, in basso, in alto...):

- come (incisa, punzonata, scolpita; corsivo, stampatello, siglato...):

Proprietario attuale:

- nome:
- indirizzo/tel/fax/email:

Come il proprietario vuole essere indicato nel catalogo:

Dati Storici (provenienza, passaggi di proprietà...):

Esposizioni (titolo, luogo, date dell'esposizione):

Bibliografia (titolo, luogo, date dell'esposizione):

Stato di conservazione:

Eventuale disponibilità per un prestito:

Altre notizie o indicazioni:

Allegare:

-3 fotografie in bianco e nero e 1 fotografia a colori dell'opera;
- fotografia del dettaglio della firma, data e numero di serie o di altre iscrizioni;
- scheda dell'opera con titolo, misure, tecnica, presenza di firma e/o data, indicazione di esposizioni in cui è stato presentato, bibliografia, provenienza, etc.

Archivio Francesco Somaini: Direttore Prof.ssa Luisa Somaini
Viale Beatrice d'Este 48, 20122 Milano – tel. 0039.0258311707 – mob. 0039.335380317
Email: luisa.somaini@gmail.com
www.francescosomaini.org